**Hoofdstuk 1 - Wie is Dick Bruna**   
  
Iedereen heeft wel eens een tekening van Dick Bruna gezien. Jij, je familie, van zijn boekjes. Nijntje. Hij heeft er al meer dan honderd geschreven en getekend. Ook werden ( en worden ) de boekjes in meer dan veertig talen vertaald. Er zij er ook al meer dan 8000.000. van verkocht.   
  
**Hoofdstuk 2 - De geschiedenis**Dick Bruna werd zomer 1927, Utrecht geboren. Officieel heet hij Hendrik Magdalenus Bruna. Maar iedereen noemde hem al snel Dik of Dikkie. Dick Bruna hielt al erg jong van tekenen. (net als ik) ook tijdens de oorlog. Hij was dertien jaar toen die begon. Hij had toen geen papier en potlood, dus deed hij het met een stokje in het zand.   
Toen de oorlog was afgelopen, ging Dick even terug naar school, maar maakte deze toch niet af. Zijn vader wilde graag dat Dick net als hijzelf, uitgever zou worden. Dick Bruna komt namelijk uitgeversfamilie, waar ze al vanaf 1868 bij hun bedrijf A.W. Bruna en Zoon boeken maakten en uitgaven.   
  
*Trouwen*Rond 1951 werd Dick verliefd op zijn buurmeisje Irene de Jongh. Hij kocht zelfs een hond, de boxer Bruun, om met haar te kunnen praten als zij haar hond uitliet.  
Eerst vond zij de zes jaar oudere Dick niet leuk, zij zei dan ook ‘nee’ toen hij haar ten huwelijk vroeg. Later probeerde hij het nog eens, toen zij ze alsnog ‘ja’ en zijn ze toch nog getrouwd in 1953.  
Ze kregen 3 kinderen: zoon Sierk-1954  
zoon Marc-1958 3  
dochter Madelon-1961   
  
Ondertussen is Dick al zelf opa, maar hij werkt maar door, hij weet van geen ophouden. Voor hij zijn boeken laat uitgeven, laat hij eerst alles aan zijn vrouw zien, als zij het niet goed genoeg vind veranderd hij het of doet het opnieuw.   
  
**Hoofdstuk 3  - De ‘geboorte’ van Nijntje**In 1955 werd Nijntje ‘geboren’ bij Egmond aan zee. Het hele gezin was op vakantie bij Egmond aan zee, en iedere avond verzon Dick een verhaaltje voor zijn oudste zoon. Dat ging over een klein wit konijntje dat iedere dag in de tuin van het huisje rondliep. Dat konijn was de inspiratie voor Nijntje. Het werd een meisjes konijn, omdat Dick een jurkje leuker vond om te tekenen dan een broek. Toch leek de Nijntje van toen niet op die je nu kent. Toen meer leek het op een raar speelgoedbeest met lompe oren.   
  
**Hoofdstuk 4 - hoe werkt Dick Bruna**Dick Bruna werkt met simpele vormen, hij laat de alleen de nodige ‘onderdelen’ van het dier zitten. Zo zijn het simpele dieren.  
Het zijn platte tekeningen, dat komt omdat er geen diepte in zit (3D) Je denkt misschien dat ze zo gemaakt zijn, maar dat is niet zo. Voor 1 boekje (twaalf tekeningen) doet hij soms wel 4 maanden. Als de tekst en de tekeningen klaar zijn, trekt hij langs de tekeningen een contour. (een dikke, zwarte lijn) dat doet hij niet even snel met een viltstift, maar heel voorzichtig met een penseel en zwarte verf.   
  
*Hoe een boekje ontstaat*De boekjes zijn klein en vierkant, 15,5 x 15,5. Zo zijn is het makkelijk vast te houden voor de kleintjes. Een boekje bestaat altijd uit 12 tekeningen op de rechter bladzijde en 4 regeltjes tekst op de linker. Het is dus best wel moeilijk om een verhaal te verzinnen dat je op 12 bladzijdes kwijt kunt. Als alles af is, laat Dick alles op film zetten. (film= doorzichtige tekening) dan kan hij de tekeningen inkleuren. Als hij het direct op de gekozen tekening zou doen en hij het dan verkeerd zou doen, was de hele tekening verprutst.   
  
*Kleur*Dick Bruna gebruikt altijd vrolijke kleuren; rood-blauw-geel-wit en groen, soms oranje en bruin. Voordat hij de tekst maakt, tekent hij alles, want hij blijft een tekenaar.

*Dick Bruna schrijft*Dick’s boekjes zijn bedoelt voor kinderen van 2-6 jaar. Hij gebruikt simpele woorden die de kinderen begrijpen. Hij schrijft ook in versjes: het laatste woord van de 2e regel rijmt op het laatste woord van de 4e regel. Omdat de zinnen rijmen kunnen de kinderen het goed onthouden. Ook gebruikt hij geen hoofdletters en leestekens en een groot lettertype. Ook maakt hij boekjes zonder tekst, dan kun je zelf fantaseren.  
  
*Waarover*Dick schrijft eenvoudige en vriendelijke verhalen, die goed te begrijpen zijn.  
Ook over leren, zoals: ik kan sommen maken en ik kan moeilijke woorden lezen  
En over dingen die kleine kinderen eng vinden, zoals: Nijntje in het ziekenhuis, en   
Nijntje huilt.  
  
**Hoofdstuk 5  - het geheim van zijn succes**Hij gebruikt dus simpele woorden en figuren, dat een groot deel uit maakt van zijn succes. Hij gebruikt altijd hetzelfde figuurtje, met een kleine verandering zoals een traan of een ander mondje, kan het figuurtje er heel anders uitzien. 1 traan is al genoeg om te laten zien dat het verdriet heeft.   
  
*Overal Dick Bruna*Je ziet zijn figuren niet alleen in de boeken, maar ook op speelgoed, zoals puzzels, knuffels, tasjes, laarzen. Maar ook op tv., video en d.v.d.   
  
*Nog meer Dick Bruna*Maar ook op het strand, op strandpalen. Zo kunnen de kleine kinderen niet verdwalen, ze kunnen zeggen dat ze ‘bij de beer’ zitten.  
En in dierentuin Amersfoort staan Dick Bruna zebra’s tussen de echte. Ook heeft hij een keer de Decemberzegels gemaakt, en de kinderpostzegels van 2005.  
Ook affiches voor het rode kruis, veilig verkeer Nederland en Amnesty International. Iedereen heeft dus wel eens een tekening van hem gezien. Dick Bruna is niet alleen in Nederland beroemd, maar over de hele aardbol, vooral in Japan. Daar zijn ze helemaal gek van Nijntje en de anderen.   
  
**Slotwoord**Ik vond het leuk om te doen, en er was genoeg informatie te vinden.   
  
Roos.  
  
**De vragen**Waar is Dick Bruna geboren? Utrecht  
Hoe heet hij officieel? Hendrik Magdalenus Bruna   
Wat moest hij van zijn vader worden? Uitgever  
Wat is het geboortejaar van Nijntje? 1955  
Hoe Nijntje ontstaan? Op vakantie   
Hoeveel kinderen heeft hij? 3 kinderen   
Welke kleuren gebruikt hij het meest? Rood, blauw, geel en groen  
Hoeveel tekeningen heeft 1boekje? 12 tekeningen  
Hoe heet zijn dochter? Madelon  
Wat is er nog meer behalve de boeken? Strandpalen, speelgoed, affiches, kinderpostzegels, decemberzegels.   
In welk land is Nijntje het beroemst? Japan  
  
Einde!